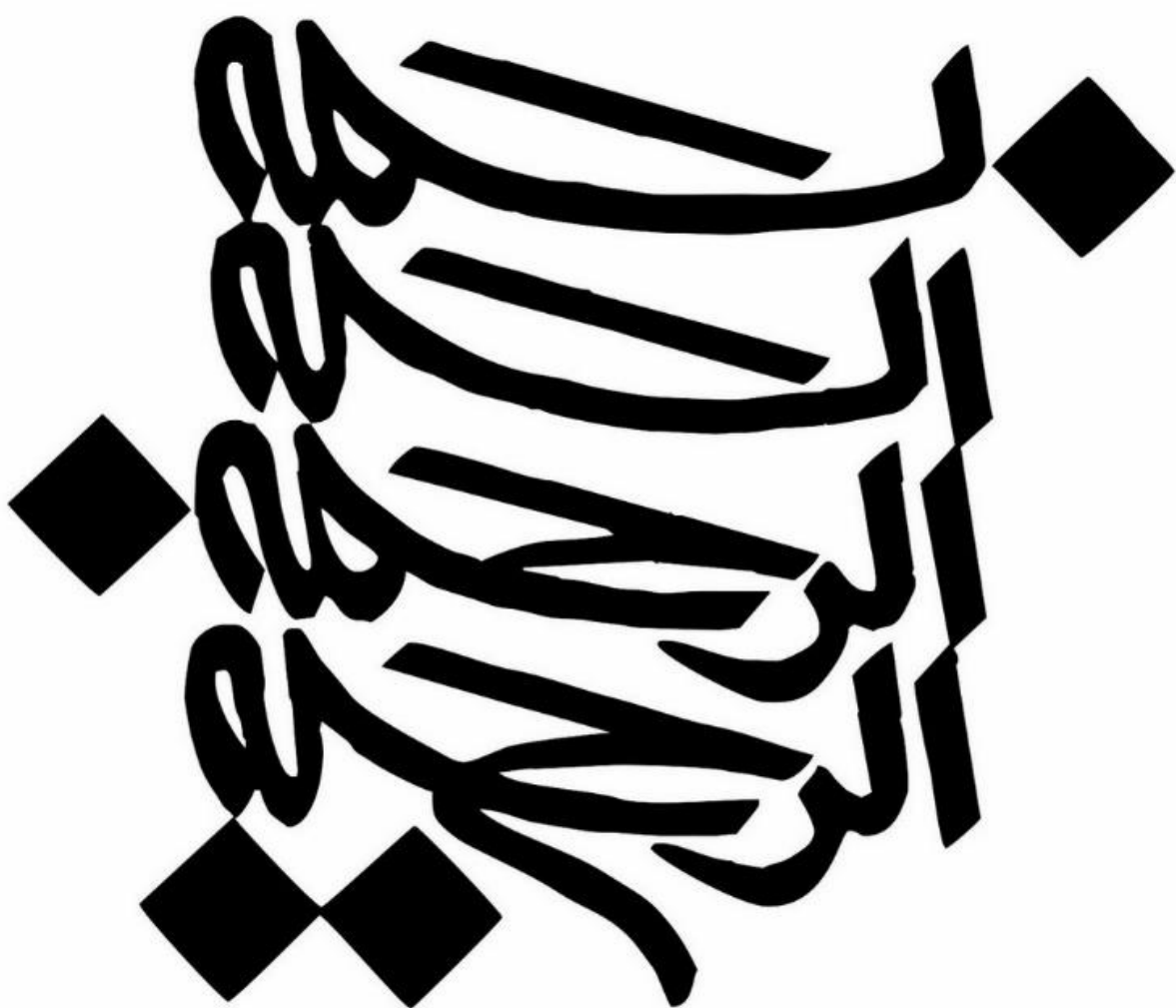








دانشگاه بوعلی سینا



انجمن علمی دانشجویی علوم تربیتی
دانشگاه بوعلی سینا



نشریه دانشجویار

همکاران این شماره:

دکتر افشین افضلی

هانیه چگنی

زهره حبیبزاده

علی رحمانی پور

فاطمه عابدی برازنده

لیلا قاسمی

مرضیه محمدپناه

زهره نوروزی

نشریه علمی دانشجویار ویژه دانشجویان علوم تربیتی

ماهنامه:

سال اول / شماره اول / بهمن ۱۴۰۰

صاحب امتیاز: علی رحمانی پور

مدیر مسئول: علی رحمانی پور

سردبیر: هانیه چگنی

استاد مشاور: دکتر افشین افضلی

طراح گرافیک و صفحه آرا: لیلا قاسمی

پست الکترونیکی: olumtarbiyatibasuu@gmail.com

نشانی: همدان، چهارباغ شهید مصطفی احمدی روشن، دانشگاه بوعلی سینا،

دانشکده علوم انسانی

فرستی دست داد تا به بهانه انتشار شماره جدید نشریه با خوانندگان گرانمایه به گفتگو بپردازم. تداوم انتشار نشریه بدون مشارکت شما امکان پذیر نخواهد بود. استقبال شما با مطالعه و بازخورد به این نشریه در جمع اساتید، مختصان و دانشجویان حوزه علوم تربیتی باعث رشد خواهد گردید. انتظار داریم با مطالعه و ارسال نظرات و پیشنهادات بر غنای علمی مجله بیافزائید. لازم می دانم از همکاران عزیزم که در راه اندازی و انتشار مجدد نشریه تلاش نمودند قدردانی نمایم.

سردبیر نشریه علمی-دانشجویی دانشجوپار

هانیه چگنی



ما نابغه هستیم..... ۱



ایستگاه زبان..... ۲



آداب صحبت کردن دانشجویان در کلاس مجازی..... ۴



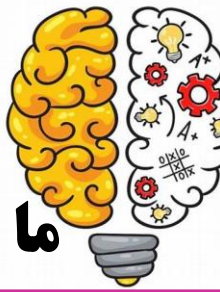
معرفی کتاب..... ۵



مکت کنید..... ۷



خودمونی..... ۹



ما نابغه هستیم

در اطراف خودمان مانند دانشگاه، محل کار، خانواده، دوستان و ... بسیار شاهد افرادی هستیم که از توانمندی و تخصص خاصی برخوردار هستند اما این توانمندی یا توسط خودشان کشف نشده یا سازمان مربوطه از این توانمندی بهره زیادی نمی‌برد. ملاک ارزیابی ما برای این که ادامه مسیر زندگیمان را انتخاب کنیم چیست؟! طبق پژوهشی که توسط سازمان گالوپ در زمینه مدیریت منابع انسانی انجام شده است که حاصل بررسی چهارصد شرکت موفق جهان و مصاحبه با بیش از هشتاد هزار مدیر موفق و بیش از یک میلیون کارمند است، نشان می‌دهد که "دانش و مهارت چنانچه در راستای هوشمندی افراد باشد، منجر به توانمندی می‌شود." اما باید بدانیم هوشمندی مختص عده‌ای خاص نیست، بلکه هر انسانی هوشمندی‌های ویژه خود را دارد. لذا یکی از مهم‌ترین کارها در طول زندگی بشر پیدا کردن هوش خود و پرورش آن می‌باشد. فاجعه بزرگ در زندگی ما کمبود توانمندی نیست، بلکه پیدا نکردن توانمندی و به کار نگرفتن آن است. مارکوس باکینگهام^۱ و دونالد کلیفتون^۱ که یکی از آن‌ها از عصب‌شناسان بزرگ آمریکا است، از کشف ۳۴ نوع هوش مختلف در افراد صحبت می‌کنند. برای این ۳۴ هوش دو قانون اصلی معرفی کردند؛

۱. هیچ کس نیست که در همه این ۳۴ هوش، فوق‌العاده باشد.

۲. هیچ انسان نرمالی در سیاره زمین نیست که در حداقل پنج تا از این سی و چهار هوش نابغه نباشد.

البته باید بدانیم این ۳۴ الگو، تمام ویژگی‌های فردی انسان را در بر نمی‌گیرد و افراد از این لحاظ بسیار متنوع هستند. ۳۴ نوع هوش در مردم دنیا عبارتند از؛ تحلیل‌گر، انعطاف‌پذیر، فعال‌کننده، دست‌یابنده، ارتباط، فرمان، باور، سازمان‌ده، زمینه، ثبات، متصل، رقابت، همدلی، نظم، پرورش‌دهنده، دقیق و موشکاف، ایده‌پرداز، هماهنگ، آینده‌گرا، متمرکز، متفکر، ورودی، فردگرا، دربرگیرنده، رابط، مثبت‌گرا، به حداکثر رساننده، یادگیرنده، اهمیت، خودباور، احیا کننده، مسئولیت‌پذیر، عشق‌خواه، راهبردی.

پنج هوش برتر شما کدام است؟!

تا کنون سعی کرده‌اید مسیر زندگی خود را بر اساس هوش‌های برتر خود تعیین کنید؟!

منبع

باکینگهام، مارکوس و کلیفتون، دو نا لد. (۲۰۰۲). کشف توانمندی‌ها. ترجمه: بهاره پژومند (۱۴۰۰). تهران: انتشارات شمشاد.

زهره نوری

دانشجو کارشناسی

فرآیند یادگیری زبان:

وقتی زبان مادری خود را یاد می‌گیریم، ابتدا گوش می‌دهیم، سپس صحبت می‌کنیم، بعد می‌خوانیم و در نهایت می‌نویسیم.

شنیدن ۱، صحبت کردن، خواندن و نوشتن چهار مهارت زبانی هستند که برای ارتباط کامل باید آن‌ها را توسعه دهیم.

گوش دادن و خواندن پذیرا هستند: ورودی، یعنی قرار گرفتن در معرض زبان معتبر در حال استفاده. صحبت کردن و نوشتن مولد هستند: خروجی، یعنی عمل تولید زبان به عنوان بخشی از فرآیند یادگیری زبان دوم.

چهار مهارت زبان از دو جهت با یکدیگر مرتبط هستند:

- جهت ارتباط (ورودی یا خروجی)
- روش ارتباط (گفتاری یا نوشتاری)

توجه داشته باشید که این چهار مهارت زبانی گاهی اوقات "مهارت‌های کلان" نامیده می‌شوند. این برخلاف "مهارت‌های خرد" است؛ چیزهایی مانند دستور زبان، واژگان و تلفظ هستند. به طور کلی پذیرفته شده است که مهارت‌های دریافتی باید مقدم بر مهارت‌های تولیدی باشد. با این حال، مهم است که به یاد داشته باشید که ارتباطات تعاملی است و نیاز به استفاده از همه مهارت‌ها در بیشتر مواقع دارد.

	Receptive	Productive
spoken	→  listening	 → speaking
written	→  reading	 → writing

در دنیایی زندگی می‌کنیم که مردم به زبان‌های گوناگونی صحبت می‌کنند، زبان‌هایی که هر کدام به گوش دیگری غریب می‌آید. طی سالیان اخیر یادگیری زبان انگلیسی به عنوان یک زبان واسطه در بین بسیاری از مردم جهان، در ارتباط تنگاتنگ با نیازهای ارتباطی آن‌ها مورد توجه خاص مراکز آموزشی می‌باشد. بیشتر کشورهای غیرانگلیسی زبان با در نظر گرفتن نیازهای روزافزون خود در برقراری ارتباط با سایر ملت‌ها و به منظور تبادل اطلاعات علمی، اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و... زبان انگلیسی را به عنوان یک زبان بین‌المللی برگزیده‌اند بر این اساس آموزش زبان انگلیسی به عنوان بزرگ‌ترین و مهم‌ترین زبان ارتباطی جهان از اهمیت غیر قابل انکاری در پیشرفت جنبه‌های مختلف تحصیلی، تجاری و حتی اشتغال زایی برخوردار است. ۱۰ دلیل برای یادگیری زبان انگلیسی:

۱- انگلیسی یک زبان جهانی است.

۲- مطالعه زبان انگلیسی می‌تواند به شما در یافتن شغل کمک کند.

۳- یادگیری زبان انگلیسی می‌تواند به شما کمک کند با افراد جدید آشنا شوید.

۴- مقالات علمی بسیاری به زبان انگلیسی نوشته می‌شود.

۵- انگلیسی زبان صنعت رسانه است.

۶- انگلیسی زبان اینترنت است.

۷- سفر بین‌المللی با دانش خوب انگلیسی بسیار آسان‌تر است.

۸- انگلیسی یکی از مهم‌ترین زبان‌ها برای تجارت است.

۹- با زبان انگلیسی می‌توانید در سراسر جهان تحصیل کنید.

۱۰- انگلیسی به شما امکان دسترسی به فرهنگ‌های متعدد را می‌دهد

مهارت شنیداری: فرآیند دریافت و درک معنی و پاسخ به گفتار است.

مهارت صحبت کردن: توانایی برقراری ارتباط و بکاربردن مطالب آموخته شده است.

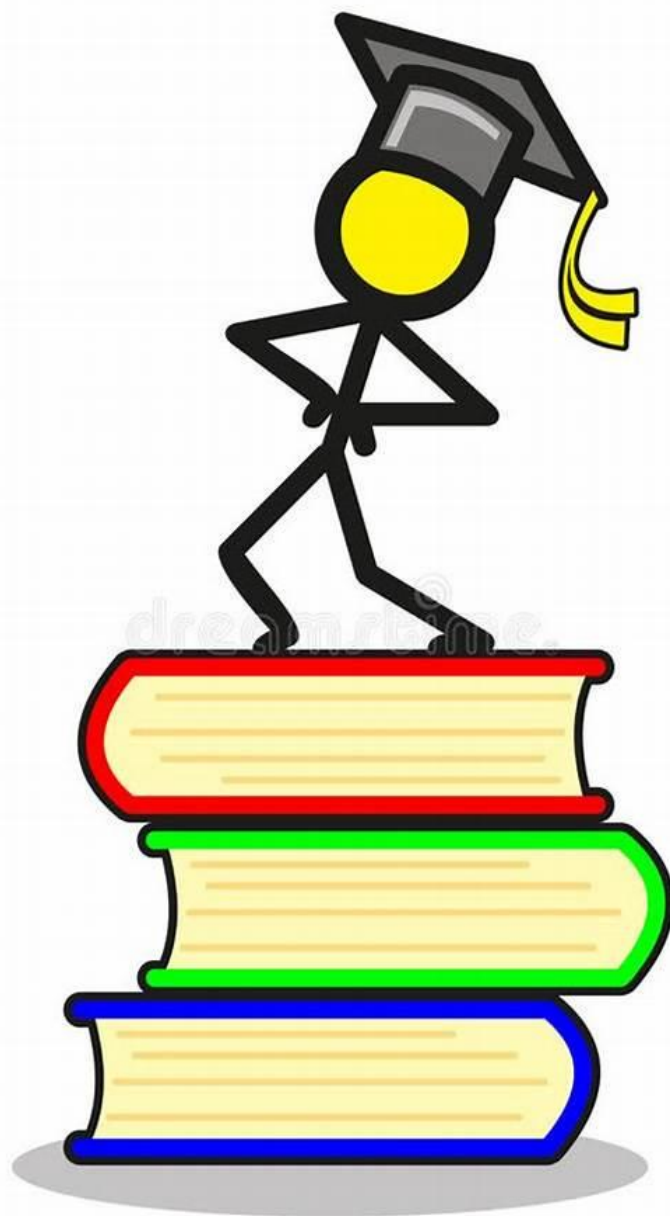
مهارت خواندن: به توانایی درک متن نوشته شده اشاره دارد.

مهارت نوشتن: توانایی دست به قلم شدن و کاربرد قواعد و لغات برای بیان ایده و نظرات خود می‌باشد.

پس زبان انگلیسی با توجه به دلایل گفته شده برای دانشجویان اهمیت بسیاری دارد؛ هدف این است به امید الهی در این مجموعه دانشجویان را مهارت‌ها و تکنیک‌ها آشنا کنیم. برای دستیابی به این چهار مهارت زبانی اساسی، باید خود را با زبان انگلیسی احاطه کنید: زبان انگلیسی را بخشی از زندگی خود در خانه، محل کار، در اوقات فراغت خود قرار دهید.

زهره حبیب‌زاده

دانشجو کارشناسی



مصاحبه

موضوع: آداب صحبت کردن در کلاس‌های

آداب صحبت کردن دانشجو در کلاس‌های درس و فضای مجازی با اساتید چگونه باید باشد؟

(۱) اجازه گرفتن از استاد مربوطه برای صحبت در کلاس

(۲) وقت شناس بودن دانشجو برای پرسش یا گفت‌وگو (زمانی که استاد تدریس می‌کند و یا در خلال بحثی است دانشجو صبر کند تا صحبت‌های استاد به اتمام برسد و سپس با کسب اجازه صحبت کند).

(۳) معرفی کردن دانشجو (خصوصاً در ارتباطات شبکه‌های مجازی و گروه‌ها) ابتدا دانشجو مشخصات و گروه خود را ذکر کرده و سپس به بیان مسئله خود بپردازد.

(۴) رعایت حداکثر ادب (به اسم کوچک خطاب نکردن، جایگاه اجتماعی و علمی استاد را رعایت کردن، استاد را با فامیلی خطاب کردن، از به کار بردن افعال اول شخص خودداری شود و فعل جمع به کار برده شود. مثال: استاد (آقای دکتر) مومنی بفرمایید).

(۵) دیالوگ‌های خود را با اساتید با سلام و احترام شروع کنیم.

(۶) پرهیز از به کار بردن واژه‌ها و تیکه کلام‌های عامیانه و استفاده از ادبیات رسمی و آکادمیک.

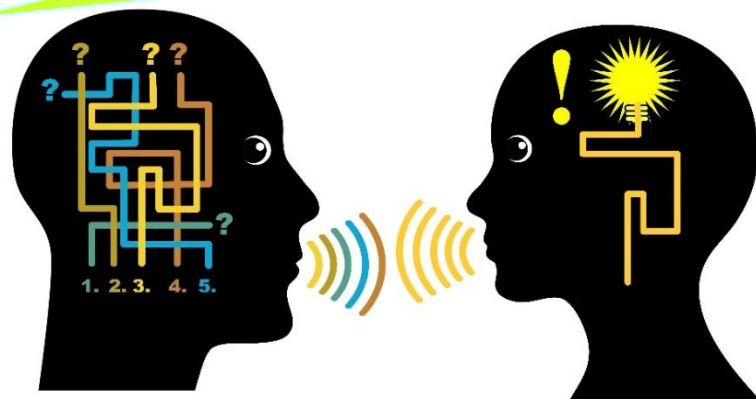
(۷) شوخی‌های اساتید، اکثراً جزء طرح درس و برای رفع خستگی دانشجویست ولی نباید این رفتار متقابلاً از سمت دانشجو باشد طوری که باعث خدشه دار شدن ارتباط استاد و دانشجو شود.

(۸) گروه‌های درسی صرفاً برای اطلاع رسانی و پرسش و پاسخ دانشجویی است، لذا از مطرح کردن مباحث خارج درسی یا هرگونه مطالب طنز و متفرقه جلوگیری شود.

(۹) اگر از استاد سوالی پرسیده و بنا به مشغله کاری پاسخی داده نشده، به جای اینکه علامت سوال، تعجب یا استیکرو... استفاده کنید مجدداً سوال رو تایپ و در کمال ادب به استاد یادآوری کنید.

مرضیه محمدپناه

دکتر افشین افضلی عضو هیئت علمی دانشگاه بوعلی سینا





چرا که عمدتاً کتاب‌هایی که در این حیطه نگارش و منتشر شده‌اند تحولات جدید و نوظهور در عرصه تعلیم و تربیت را چندان مورد توجه قرار نداده‌اند. از دیگر ویژگی‌های این کتاب متن نوشتاری ساده، روان و به دور از تکلف آن است که به همین سبب، دانشجویان با گرایش‌ها، رشته‌ها و مقاطع گوناگون علوم تربیتی به راحتی می‌توانند این کتاب را مطالعه کرده و از مطالب آن بهره ببرند. در فصل دوم این کتاب به اهداف و اصول تعلیم و تربیت به تفصیل پرداخته شده است و یکی از مهم‌ترین اصل‌هایی که در این فصل آمده و شایسته توجه می‌باشد اصلی است به نام اصل هماهنگی که در توضیح این اصل در کتاب اینگونه آمده است که همه نهادهای تربیتی اعم از خانواده، مدرسه، دانشگاه و... در نیل به خوشبختی، سعادت و رستگاری انسان تاثیر بسزایی دارند و الزامی است که هریک مسئولیت‌ها و نقش خود را بصورت هماهنگ بای یکدیگر انجام دهند و در رسیدن به مقاصد تربیتی در امتداد یکدیگر و در یک مسیر و جهت کلی حرکت نمایند چرا که تزامن و تقابل نهادها و عوامل، موجب تزلزل در فرآیند تربیت می‌گردد و بجای آنکه این نیروها و نهادها مکمل و تسهیل‌گر فرآیند تعلیم و تربیت باشند ممکن است نقش بازدارنده و بعضاً تقابل‌آمیز یابند و جریان تربیت را مختل سازند. به همین دلیل لازم است که هماهنگی کلیه نهادها و همچنین هم‌سویی تمامی عناصر درون‌هر نهاد تربیتی نیز مدنظر و توجه جدی قرار گیرد.

کتاب‌ها از کتاب‌ها پدید می‌آیند، کتاب‌ها گاو صندوق باز ایده‌های طلایی هستند. شاید بارها این جملات را شنیده باشید، اما تا بحال به مفهوم این جملات فکر کرده اید؟! در واقع این جملات بیانگر این موضوع مهم و قابل تامل هستند که شما با خواندن هر کتاب به شبکه‌ای از دیگر کتاب‌ها متصل می‌شوید که شاید ارتباط چندانی به نقطه آغازین شما نداشته باشند، ایده‌ها و افکار جدیدی در ذهن شما شکل می‌گیرد و از ابهامات ذهن شما پرده برداشته می‌شود و شما به دنیای جدیدی وارد می‌شوید، پس هیچ بعید نیست پس از خواندن یک کتاب علمی، طی مراحل به یک فردی که شیفته شعر و شاعری است مبدل شوید. سرزمین کتاب‌ها مهیج‌تر از چیزی است که تصور می‌کنیم!!

در این بخش، تصمیم داریم کتابی از مجموعه کتاب‌های رشته علوم تربیتی را به شما علاقه‌مندان مطالعه و پژوهش معرفی کنیم. این کتاب مبانی و اصول تعلیم و تربیت با نگاهی به تحولات دوران معاصر نوشته رحمت‌اله مرزوقی است که در سال ۱۳۹۷ توسط انتشارات آوای نور به چاپ رسید. نویسنده کتاب مورد نظر در ۱۰ فصل به بررسی مفاهیم، ضرورت، مبانی، اهداف، اصول و ابعاد مختلف تعلیم و تربیت می‌پردازد و در فصول انتهایی نیز چالش‌های تعلیم و تربیت در دوران معاصر، مانند تعلیم و تربیت مجازی، تربیت شهروند الکترونیک، جهانی شدن تعلیم و تربیت و حرکت آن به سمت یک مدل بومی-جهانی، تربیت دینی و مفهوم تعلیم و تربیت اصیل و... را مورد نقد و بررسی می‌دهد که همین مورد یکی از مولفه‌های مهم این کتاب است که آن را از سایر کتاب‌های مشابه در زمینه مبانی و اصول تعلیم و تربیت متمایز می‌کند.

مبانی و اصول تعلیم و تربیت

با نگاهی به تحولات دوران معاصر

دکتر رحمت اله مرزوقی

استاد دانشگاه شیراز

در نهایت به عنوان جمع‌بندی می‌توان گفت این کتاب در کنار همه ویژگی‌های برتر و شایسته‌ای که دارد مانند هر اثر دیگری ممکن است دارای محدودیت‌ها و نارسائی‌هایی نیز باشد، یکی از نکاتی که در این رابطه حائز اهمیت است عدم توجه و بررسی کافی و قابل ملاحظه در زمینه پرداختن به نظریات اسلامی و آرای تربیتی اندیشمندان مسلمان در کنار نظریات و آرای فیلسوفان و اندیشمندان غربی است که در این کتاب و سایر کتاب‌هایی که به بررسی مبانی و اصول آموزش و پرورش پرداخته‌اند، قابل مشاهده است. لذا شایسته است که در کتب و منابع رشته علوم تربیتی، نظریات تربیت اسلامی در ابعاد، اهداف، اصول و روش‌های تربیتی به نحوی تئوریک، متدیک و نظام‌مند مورد بررسی قرار گیرند. امری که علی‌رغم وجود منابع غنی معرفتی و وحیانی همچون قرآن کریم، نهج البلاغه و... متأسفانه تاکنون محقق نگردیده است و کتاب‌هایی هم که در این زمینه منتشر شده‌اند، عمدتاً جامع نیستند و یا بصورت نظام‌مند و قابل فهم برای مقاطع گوناگون در رشته علوم تربیتی و افرادی که نیازمند رهنمودها و مباحث تربیتی هستند، همچون نهادهای تربیتی مختلف مانند خانواده و... نبوده‌اند. در نهایت امیدواریم دانشجویان، اساتید، پژوهشگران و علاقه‌مندان به مباحث تربیتی با مطالعه این کتاب از مطالب آن بهره ببرند.

فاطمه عابدی‌برازنده

دانشجو کارشناسی

در بخش دیگری از این کتاب عبارت بسیار دقیق و زیبایی در باب اهمیت تعلیم و تربیت از برتراند راسل آمده است، این فیلسوف انگلیسی در این رابطه چنین بیان می‌کند که "چگونگی جهانی که در آن زندگی می‌کنیم به "چگونگی ما انسان‌ها" بستگی دارد و "چگونگی ما انسان‌ها به "چگونگی تربیت" ما بستگی دارد. پس تربیت کلید فهم و شناخت جهان است. یعنی اگر می‌خواهیم جهان و چگونگی آن را بشناسیم، باید چگونگی تربیت انسان‌ها را بشناسیم. با عطف به این بیان پرمعنا، می‌توان نتیجه گرفت که تغییر جهان نیز منوط به تغییر انسان است. اگر بخواهیم انسان را تغییر دهیم، باید تربیت وی را اصلاح نموده و تغییر دهیم و تنها از طریق تغییر در تربیت انسان است که می‌توانیم نوید بخش آینده‌ای متعالی و انسانی‌تر در عرصه حیات و زندگانی جامعه بشری باشیم.





مکت کنید

آیا تابحال به این فکر کرده اید که در آینده رایانه می‌تواند جای معلم را بگیرد یا خیر؟!

بهتر نیست کمی متفاوت از قبل به اطرافمان نگاه کنیم تا بتوانیم خودمان را برای آینده‌ای نه چندان دور آماده کنیم؟!

ما در "ایستگاه مکت کنید" قصد داریم به معرفی نرم افزارهای آموزشی-تربیتی و همینطور معرفی سایت‌های آموزشی بپردازیم.

نرم افزار آموزشی-تربیتی: نرم افزار چندرسانه‌ای، کاربردی و تعاملی است که برای تسهیل، تثبیت و تعمیق فرآیند یاددهی-یادگیری بر مبنای علوم تربیتی و علوم رایانه‌ای تولید شده است. ما در معرفی این نرم افزارها به ویژگی‌های (طراحی آموزشی-محتوایی-فنی-طراحی هنری) خواهیم پرداخت.

هر فردی ممکن است کمی زودتر یا دیرتر در هر بازه سنی در انتخاب شغل، رشته تحصیلی، یا مهم‌ترین تصمیمات زندگی دچار سردرگمی شود.

سردرگمی، عدم تمرکز و فرکانس‌های منفی را به همراه دارد و این مسئله اجتناب‌ناپذیر هست! ممکن است یک نفر از شما کل مسیر رو با برنامه پیش رفته باشید اما بازدهی‌تون راضی‌کننده نباشه.

سرعت فعالیت هاتون رو کمتر کنید، تعداد کارهای که در طول روز انجام می‌دادید رو کمتر کنید، گاهی مکت کنید و به آینده فکر کنید حرکت رو به جلو رو معکوس کنید، از درجا زدن بپرهیزید و در طول هفته میزان عملکردتون رو بررسی کنید. در دنیای امروزه علی‌الخصوص در دوران پساکرونایی همه‌ی ما شاهد تاثیرگذاری تکنولوژی و اینترنت در زندگی روزمره‌امان بودیم و همینطور در آموزش و یادگیری نیز با آن دست و پنجه نرم کردیم که البته گاهی نقص و کم و کاستی‌های آن نسبت به آموزش حضوری قابل رویت بود!

از جمله قابلیت های این نرم افزار، امکان انتخاب محدوده مورد نظر برای ضبط و فیلم برداری از صفحه نمایش است. علاوه بر این، به کمک این نرم افزار به راحتی می توانید ویدیوهای تعاملی ایجاد کنید به این معنی که در آموزش های ویدیویی خود، خاصه برای آموزش نرم افزار، بخش هایی را آماده می کنید که به کمک آن ها و به صورت گام به گام، نرم افزار مربوطه را آموزش می دهید. همچنین، امکان تهیه آزمون های کوتاه (کوئیز) ضمن آموزش نیز در کماتازیا فراهم است. ایمیل کردن نتایج آزمون و قرار دادن لینک های قابل کلیک در آموزش، از جمله سایر امکانات کماتازیا به شمار می آیند. علاوه بر این کماتازیا می تواند قابلیت تهیه فایل های صوتی (تولید پادکست، صداگذاری، ویرایش صدا و ...) را به کاربر خود بدهد.

علی رحمانی پور

دانشجو کارشناسی

کماتازیا یک کلکسیون نرم افزاری فوق العاده قدرتمند و محبوب برای تدوین حرفه ای و سریع فیلم، ضبط فیلم و ساخت ویدیوی آموزشی است. هنر و قدرت اصلی نرم افزار کماتازیا در ضبط سریع ویدیویی محیط آموزشی از کامپیوتر، تدوین سریع ویدیو ها و افزودن سریع افکت ها به آن است که پس از انجام عملیات تولید ویدیو، یک خروجی حرفه ای با رندر مناسب و سرعت بالا در اختیار شما می گذارد.

کماتازیا که برخی از منابع آن را به صورت کامتاسیا نیز می نویسند، یک بسته نرم افزاری نسخه اولیه آن در سال ۲۰۰۲ ارائه داد.

این نرم افزار جهت ساخت ویدیوهای آموزشی و ارائه درس گفتارها از طریق ضبط صفحه نمایش توسعه پیدا کرده است. همچنین، به کمک این نرم افزار می توان به طور کامل اسلایدهای ارائه شده در پاورپوینت را فیلم برداری کرد.

معلمی از شغل‌های پرطرفدار در میان جوانان است و سالانه افراد زیادی برای راه‌یافتن به سازمان آموزش و پرورش و شروع کار به‌عنوان معلم، تلاش می‌کنند. تدریس و معلمی، همانند تمام کارهای تخصصی دیگر به شرایط خاصی نیاز دارد و بی‌شک تنها افرادی به‌عنوان معلم به مدارس راه می‌یابند که دارای بهترین شرایط عمومی و تخصصی باشند. یکی از راه‌های رسیدن به شغل معلمی شرکت در آزمون استخدامی آموزش و پرورش است.

آزمون استخدامی در برخی مواقع و با فرا رسیدن زمان بازنشستگی بخش زیادی از نیروهای آموزش و پرورش، سازمان با کمبود نیرو مواجه شده و از آن‌جا که فرآیند تعلیم معلم‌های نسل جدید حداقل ۴ سال زمان نیاز دارد، آموزش و پرورش از یک راه سریع‌تر برای جذب نیرو استفاده می‌کند.

قبولی در آزمون استخدامی، مهم‌ترین شرایط استخدام آموزش و پرورش برای برخی از رشته‌ها است. در این حالت، افراد پس از گذراندن آزمون، باید یک دوره آموزشی به‌مدت یک سال را با موفقیت سپری کرده و در صورت کسب نمرات لازم، به‌عنوان نیروی آموزش و پرورش استخدام می‌شوند. البته دوره مهارت‌آموزی آن‌ها، برخلاف دانشجویان دانشگاه‌های فرهنگیان، به‌عنوان سابقه خدمت در نظر گرفته نمی‌شود.

هانیه چگنی

کارشناس ارشد تکنولوژی آموزشی



* منابع آزمون استخدامی *

معارف	اطلاعات عمومی	کامپیوتر	هوش	ادبیات فارسی	زبان	ریاضی و آمار	دروس عمومی
کتاب معارف و دینی دبیرستان	(کتاب تاریخ، جغرافیا، دفاع مقدس و...)	(کتاب مهارت های هفتگانه Icdl)	(کتاب هوش مقطع دکتری)	(کتاب ادبیات فارسی دبیرستان)	(کتاب زبان انگلیسی دبیرستان)	(کتاب ریاضی و آمار دبیرستان)	
سنجش و اندازه گیری	روش ها و فنون تدریس	فلسفه تعلیم و تربیت	روانشناسی رشد	روانشناسی پرورشی			دروس اختصاصی
(کتاب سنجش و اندازه گیری دکتر سیف)	(کتاب فنون تدریس جلد ۱ حسن شعبانی)	(کتاب فلسفه تعلیم و تربیت دکتر شکوهی، کتاب فلسفه دکتر نقیب زاده)	(دو جلد کتاب روانشناسی رشد لورابک)	(کتاب روانشناسی پرورشی نوین دکتر سیف)			

هانیه چگنی

کارشناس ارشد تکنولوژی آموزشی